



Международная конференция | International Conference

## Переосмысление значения культуры, литературы и литературного перевода

Rethinking the Significance of Culture,  
Literature and Literary Translation

11-12 февраля, 2024г. | 11-12<sup>th</sup> February, 2024)

организуется | organised by

**Союзом переводчиков-русистов Индии**

Association of Translators-Interpreters of Indian Rusists

&

**Институтом перевода**

The Institute for Literary Translation

Москва, Россия, | Moscow, Russia

в сотрудничестве с | in collaboration with

**Посольством России в Индии**

Embassy of Russia in India

**Русским домом, Нью Дели**

Russian House, New Delhi

&

**Сахитей Академи**

Sahitya Akademi

# Программа | Programme

Sunday, 11 February, 2024 Воскресенье, 11 Февраля, 2024 Russian House, New Delhi   Русский дом, Нью Дели		
10:00	Registration   Регистрация	
Inaugural Ceremony Торжественное открытие		
10:30	<b>Dr. Sonu Saini</b> Association of Translators-Interpreters of Indian Rusists Assistant Professor, CRS, JNU, New Delhi  Д-р Сону Саини Союз переводчиков-русистов Индии, Нью Дели, Индия Старший преподаватель, ЦРИ, Ун-т им. Дж. Неру, Нью Дели, Индия	<b>Welcome</b>  Приветствие
10:35	<b>Prof. Ranjana Saxena</b> Former Head, SFUS, University of Delhi, India Association of Translators-Interpreters of Indian Rusists  <b>Prof. Ranjana Banerjee</b> Former Chairperson, Professor, CRS, JNU, New Delhi Association of Translators-Interpreters of Indian Rusists  Проф. Ранджана Саксена Быв. зав. кафедрой, Делийский университет, Дели, Индия Союз переводчиков-русистов Индии, Нью Дели, Индия  Проф. Ранджана Банерджи Быв. зав. кафедрой, ЦРИ, Ун-т им. Дж. Неру, Нью Дели, Индия Союз переводчиков-русистов Индии, Нью Дели, Индия	<b>Opening Remarks</b>  Вступительное слово
10:45	<b>Mr. Oleg V. Osipov</b> Director, Russian House  Г-н Олег В. Осипов Директор, Русский дом	<b>Inaugural Address</b>  Приветственные слова
10:55	<b>Mr. Evgeniy N. Reznichenko</b> Director, The Institute for Literary Translation  Г-н Евгений Н. Резниченко Директор, Институт перевода	
11:05	<b>Prof. Vadim V. Polonskiy</b> RAS professor, Director of IWL RAS  Проф. Вадим В. Полонский	
11:15	<b>Dr. Anna Esparsa</b> Curator of Exhibition, Historian, Culturologist, Moscow, Russia  Д-р Анна Эспарса Куратор выставки, историк, культуролог, Москва, Россия	
11:25	<b>Dr. Kiran Singh Verma</b> Association of Translators-Interpreters of Indian Rusists Associate Professor, CRS, JNU, New Delhi, India  Д-р Киран Сингх Верма Союз переводчиков-русистов Индии, Нью Дели, Индия Доцент, ЦРИ, УН-Т ИМ. ДЖ. НЕРУ, Нью Дели, Индия	<b>Vote of Thanks</b>  Слово благодарности
11:30-11:45	<b>Exhibition: "Mikhail Lermontov and Russian Romanticism"– Dr. Anna Esparsa</b> Выставка: «Михаил Лермонтов и русский романтизм»– Д-р Анна Эспарса  <b>Coffee Break</b> Кофе-брейк	
Volunteer: Sandeep Yadav   Волонтер: Сандип Ядав Programme Coordinator: Ms. Anju Rani   Кординатор программы: Анджу Рани		

Sunday, 11 February, 2024  
Воскресенье, 11 Февраля, 2024  
Russian House, New Delhi | Русский дом, Нью Дели

Session: I  
Сессия: I  
Celebrating journeys across borders  
Долой барьеры!

Chair: Prof. Abhai Maurya  
(Former Founder Vice-Chancellor, EFLU, Hyderabad)  
Модератор: Проф. Абхай Морье  
(Быв. ректор-основатель, УАИЯ, Хейдерабад)

1.	11:45	<b>Prof. Hem Chandra Pande</b> Former Dean, SLL&CS, JNU, Translator  Проф. Хем Чандра Панде	<b>Russian-Hindi Translation: Some Reflections</b>  Размышления о переводе с русского на хинди
2.	12:05	<b>Prof. Ekaterina A. Pokholkova</b> Orientalist, Dean, Translation and Interpreting Faculty, Moscow State Linguistic University  Проф. Екатерина А. Похолкова	<b>Blue Ocean of Translation of Russian Literature into Indian Languages</b>  Голубой океан художественного перевода с русского языка на языки Индии
3.	12:25	<b>Prof. Alexander Filippov-Chekhov</b> Head, Peredelkino Translation Residency  Проф. Александр Филиппов-Чехов	<b>Translation Residency. Building up an institution or creating a professional community. Debatable Strategies</b>  Переводческая резиденция. Создание института или создание профессионального сообщества. Спорные стратегии
4.	12:45	<b>Prof. Pankaj Malviya</b> Head, Department of Russian, Panjab University  Проф. Панкадж Малвия	<b>Culture of Translation and Translation of Culture</b>  Культура перевода и перевод культуры

Volunteer: Pragyasheel Gautam | Волонтер: Прагяшил Гаутам

Lunch / Обед : 13:05-14:15

Sunday, 11 February, 2024  
Воскресенье, 11 Февраля, 2024  
Russian House, New Delhi | Русский дом, Нью Дели

Session: II  
Сессия: II  
Transcending boundaries of genre  
Переступая жанровые границы

Chair: Prof. Harish Vijra  
(Formerly of Dept. of Russian, EFL University)  
Модератор: Проф. Хариш Виджра  
(УАИЯ, Хейдерабад)

5.	14:15	<b>Prof. Aleksandra L. Borisenko</b> Professor, DCS, Faculty of Philology, Moscow State University  Проф. Александра Л. Борисенко	<b>Why would we need Several Translations of the same Book?</b>  Зачем нам несколько переводов одной и той же книги?
6.	14:35	<b>Prof. Rashmi Doraiswamy</b> Professor, MMAJ Academy of International Studies, Jamia Millia Islamia  Проф. Рашми Дорайсвами	<b>Translating History, Narrative, Aesthetics: Chekhov's 'In the Ravine' and Kumar Shahani's 'Kasba'</b>  Перевод истории, нарратив, эстетика: «В овраге» Чехова и «Касба» Кумара Шахани
7.	14:55	<b>Prof. T.K. Gajanan</b> Director, School of Foreign Languages, Mysore University  Проф. Т.К. Гаджанан	<b>Translation of Russian Classics into Malayalam and their adaptation in 'Kathaprasangam' (a folk form of storytelling prevailing in Kerala)</b>  Перевод русских классиков на малаялам и их адаптация в «Катхапрасангаме» (народная форма повествования, распространенная в Керале)
8.	15:15	<b>Dr. Anagha Bhat-Behere</b> Head, Dept of Foreign Languages SPPU, Pune  Д-р Анагха Бхат-Бехере	<b>Literary Works and their Adaptations, Including their Screen Avatars</b>  Литературные произведения, их адаптации и их аватары на экране

Volunteer: Pragyasheel Gautam | Волонтер: Прагяшил Гаутам

15:35-15:50  
Coffee Break / Кофе брейк

Sunday, 11 February, 2024  
Воскресенье, 11 Февраля, 2024  
Russian House, New Delhi | Русский дом, Нью Дели

Session: III

Сессия: III

Literary translator - serving two masters?

Переводчик художественной литературы - слуга двух господ?

Chair: Prof. Meeta Narain

(Professor, CRS, JNU, New Delhi)

Модератор: Проф. Мита Нараян

(Профессор, ЦРИ, УН-Т ИМ. ДЖ. НЕРУ, Нью Дели)

9.	15:50	<b>Ms. Tatyana V. Filippova</b> Scholar, Gorky Literary Institute, Moscow  Г-жа Татьяна В. Филиппова	<b>Modern Prose of India: what we Translate, how we Translate</b>  Современная проза Индии: что переводим, как переводим
10.	16:10	<b>Mr. Anil Jain</b> Associate Professor, ISAA, MSU, Translator  Г-н Анил Джайн	<b>Translation of Rasul Gamzatov's Poetry</b>  Перевод стихов Расула Гамзатова
11.	16:30	<b>Dr. Ravinder Singh</b> Assistant Professor, AMU, Aligarh  Д-р Равиндер Сингх	<b>Translation of Charactonyms from Russian into Hindi &amp; English</b>  Перевод говорящих имен с русского на хинди и английский язык
12.	16:50	<b>Dr. Pragati Tipnis</b> Editor, Annanya, Translator, Moscow  Д-р Прагати Типнис	<b>Literary translation; Main Challenges and Mistakes</b>  Литературный перевод; основные трудности и ошибки
13.	17:10	<b>Prof. Manuradha Chaudhary</b> Dean of Students, JNU  Проф. Манурадха Чаудхари	<b>Translation of Ludmila Petrushevskaya from Russian to Hindi: Difficulties and Solutions</b>  Перевод Людмилы Петрушевской с русского на хинди: трудности и решения

Volunteer: Pooja Sinha | Волонтер: Пуджа Синха

Monday, 12 February, 2024   Conference Hall, Sahitya Akademi, New Delhi		Понедельник, 12 Февраля, 2024   Зал конференции, Сахитя Академи, Нью Дели	
Inaugural Ceremony		Торжественное открытие	
14.	11:30	<b>Dr. Kiran Singh Verma</b> Associate Professor, CRS, JNU, Translator Д-р Киран Сингх Верма	<b>Welcome</b> Приветствие
15.	11:35	<b>Dr. Sreeniwas Rao</b> Secretary, Sahitya Akademi Д-р Сринивас Рао	<b>Welcome &amp; Inaugural Address</b> Приветственные слова
16.	11:40	<b>Ms. Yulia Aryaeva</b> Counsellor (Culture) Embassy of Russian Federation in India <b>Г-жа Юлия Е. Аряева</b> Советник (культура) Посольство России в Индии	<b>Inaugural Address</b> Приветственные слова
17.	11:45	<b>Mr. Evgeniy N. Rezhnichenko</b> Director, The Institute for Literary Translation Г-н Евгений Н. Резниченко Директор, Институт перевода	
18.	11:50	<b>Authors and Translators: An Interface</b> Авторы и переводчики: взаимодействие <b>Dr. Madhav Kaushik – Katai Mushkil Nahi Hai</b> Д-р Мадхав Каушин – Совсем не сложно <b>Sacchidanand Joshi – Zindagi ek Natak Hai</b> Д-р Саччидананд Джоши – Вся жизнь – Театр <b>Tajendra S. Luthra – Ek Naya Ishwar</b> Г-н Таджендра С. Лутхра – Новый Бог <b>Dr. Naresh Saxena – Ek Vriksh aur Bacha Rahe</b> Д-р Нареш Саксена – Пусть останется ещё одно дерево <b>Ms. Anna A. Esparsa – Roosi Sahitya: itihās aur samkaleenta &amp; M. Lermontov aur Roosi Bhaavvaad</b> Д-р Анна А. Эспарса – Русская литература: история и современность & Михаил Лермонтов и русский романтизм <b>Ms. Galina Vidrevich – 51 Roosi vyanjan</b> Г-жа Галина Видревич – 51 русский рецепт <b>Anton P. Chekhov’s. Ivanov. Drama. – Ivanov (A -act Play)</b> Антон П. Чехов. Драма-Иванов <b>Fyodor Dostoevskiy’s Humiliated and Insulted in Bengali.</b> Федор Достоевский. Униженные и оскорблённые на языке бенгали	<b>Book Launch</b> Презентация книг
19.	13:00	<b>Prof. Ranjana Banerjee</b> Former Chairperson, Professor, CRS, JNU Проф. Ранджана Банерджи	<b>Vote of Thanks</b> Слова благодарности

Lunch/Обед

Monday, 12 February, 2024  
Понедельник, 12 Февраля, 2024  
Sahitya Akademi, New Delhi | Сахитя Академи, Нью Дели

Session IV

Сессия IV

Практика перевода- проблемы и вызовы

Translation- issues and challenges

Chair: Prof. Hem Chandra Pande

(Former Dean, SLL&CS, JNU, Translator, New Delhi)

Модератор: Проф. Хем Чандра Панде

(Быв. декан, ШЯЛКИ, УН-ТИМ. ДЖ. НЕРУ, Нью Дели)

20.	14:00	<b>Prof. Abhai Maurya</b> (Former Founder Vice-Chancellor, EFLU, Hyderabad) <b>Проф. Абхай Морье</b> (Быв. ректор-основатель, УАИЯ, Хейдерабад)	<b>Translation and comparative literature</b>  Перевод и сравнительное литературоведение
21.	14:15	<b>Prof. Puran Chand Tandon</b> Director, Anuvad Parishad, Former Professor, DU, Delhi  Проф. Пуран Чанд Тандон	<b>वैश्विक संवेदना और वैश्विक ज्ञान के आदान-प्रदान में अनुवाद की भूमिका</b>  Роль перевода в глобальной эмпатии и глобальном обмене знаниями
22.	14:30	<b>Ms. Alyona K. Karimova</b> Writer, Translator Head of the Tatarstan Writers' Union Translation Centre, Lecturer at the Gorky Literature Institute, Moscow  Г-жа Алёна К. Каримова	<b>What do the modern Tatar authors write about? Presentation of the Tatar short stories anthology</b>  Какие проблемы волнуют сегодня авторов, пишущих по-татарски? Презентация Антологии современного татарского рассказа в переводе на русский язык
23.	14:45	<b>Dr. Sajal Dey</b> Head-in-charge, The Department of Russian Studies, EFLU, Shillong Campus  Д-р Саджал Дей	<b>Translating -- A Sacred Activity?</b>  Перевод – священное занятие?
24.	15:00	<b>Dr. Kunwar Kant</b> Assistant Professor, EFLU, Hyderabad  Д-р Кунвар Кант	<b>Proper nouns from Russian into Hindi: problems of transliteration</b>  Перевод имен собственных с русского языка на хинди: проблемы транслитерации
25.	15:15	<b>Dr. Megha Pansare</b> Head, Dept. of Foreign Languages, Shivaji University, Kolhapur  Д-р Мегха Пансаре	<b>The Challenges in Translating a Historical Biography (Marathi / English - Russian)</b>  Перевод книги «Раджарши Шаху Чхатрапати: жизнь и труд»

Volunteer: Shameem Ahmad | Волонтер: Шамим Ахмед

Day 2: Monday, 12 February, 2024  
День 2: Понедельник, 12 Февраля, 2024  
Sahitya Akademi, New Delhi | Сахитя Академи, Нью Дели

Session V  
Сессия V

Translation as cultural interface  
Литературный перевод- посредник культур

Chair: Prof. Pankaj Malviya

(Head, Department of Russian, Panjab University, Chandigarh)

Модератор: Проф. Панкадж Малвия

(Зав. КРЯ, Пенджабский университет, Чандигарх)

26.	15:30	<b>Prof. Ranjana Saxena</b> Former Head, SFUS, DU  Проф. Ранджана Саксена	<b>Meetings at cultural frontiers: a carnival of creative impulses</b>  Встречи на культурных границах: карнавал творческих порывов
27.	15:45	<b>Prof. Ranjana Banerjee</b> Former Chairperson, CRS, JNU  Проф. Ранджана Банерджи	<b>The Problems Encountered in Translating Culture-specific Contents</b>  Проблемы, возникающие при переводе содержания, специфичного для конкретной культуры
28.	16:00	<b>Dr. Kiran Singh Verma</b> Associate Professor, CRS, JNU, Translator  Д-р Киран Сингх Верма	<b>Translating Father-Son Emotional Dynamics: Insights from Narratives on Parent-Adult Child Relationships</b>  Перевод эмоций, испытываемых отцом к сыну: исследование на основе перевода рассказов, изображающих отношения родителя и взрослого ребёнка
29.	16:15	<b>Prof. Sabira Habib</b> Former Head, Dept. of Russian, Lucknow University, Translator  Проф. Сабира Хабиб	<b>Translating Russian Poetry and plays</b>  Перевод русской поэзии на урду и хинди
30.	16:30	<b>Dr. Sonu Saini</b> Assistant Professor, CRS, JNU  Д-р Сону Саини	<b>Transcription of proper nouns - a view of the 21<sup>st</sup> century</b>  Транскрипция собственных существительных – взгляд 21 века

Volunteer: Shashi Shekhar | Волонтер: Шаши Шехар

Closing Ceremony  
Торжественное закрытие

Organising Committee | Организационный комитет

India | Индия

Ranjana Saxena | Ранджана Саксена  
Ranjana Banerjee | Ранджана Банерджи  
Kiran Singh Verma | Киран Сингх Верма  
Sonu Saini | Сону Саини  
Anju Rani | Анджу Рани

Russia | Россия

Evgeniy N. Reznichenko | Евгений Н. Резниченко  
Ekaterina A. Pokholkova | Екатерина А. Похолкова  
Anna A. Esparsa | Анна А. Эспарса