

КНИГИ ИЗ РОССИИ

Максим Замшев

Максим Замшев – поэт, прозаик, критик, переводчик.

Родился и живет в Москве. В 1995 году с отличием окончил музыкальное училище имени Гнесиных. В 2001 году окончил Литературный институт им. А.М. Горького.

Автор одиннадцати поэтических книг и пяти книг прозы (романы «Избранный» (2009), «Карт-бланш» (2015), «Весна для репортера» (2017), «Концертмейстер» (2020), «Вольнодумцы» (2023)). Член Союза журналистов России. С 2017 года – главный редактор «Литературной газеты». Член Совета при Президенте Российской Федерации по развитию гражданского общества и правам человека.

Награжден Медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени (2008), I степени (2023), Почетным знаком «За заслуги в развитии печати и информации» (2014, Межпарламентская ассамблея СНГ) – за значительный вклад в формирование и развитие общего информационного пространства государств – участников Содружества Независимых Государств, реализацию идей сотрудничества в сфере печати и информации. Лауреат литературных премий имени Николая Рубцова, Николая Гумилева, Александра Грибоедова, Дмитрия Кедрина, Сергея Михалкова. Номинант на премию «Национальный бестселлер» (2017) за роман «Весна для репортера». В 2020 году Максим Замшев с романом «Концертмейстер» стал лауреатом Литературной премии имени Федора Абрамова «Чистая книга» в номинации «Современная проза» и победителем национального конкурса «Книга года» в номинации «Проза года».

В 2024 году увидел свет новый поэтический сборник «Я жил в ладу с родной страной», вышла трилингвальная книга стихотворений на русском, болгарском и сербском языках. В 2026 году был издан французский перевод сборника малой прозы «Я не могу так жить». Роман «Концертмейстер» был переведен на македонский язык, готовится таджикский перевод романа.